



МЕНДЕЛЕЕВЦЫ

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им. Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА
№ 14 (2136) + октябрь 2003 г. + Издается с 1929 г. + Распространяется бесплатно

В целом мире такой единственный силикатный наш факультет



Один из старейших факультетов университета отмечает свое 70-летие, хотя его биография имеет еще более глубокие корни. Ведь Менделеевский институт начал подготовку *инженеров-силикатчиков* с первого дня основания (1920 г.), а руководил этой подготовкой - *Борис Сергеевич Швецов*, который еще в 1903 г. в стенах Московского промышленного училища впервые организовал занятия по количественному анализу, в 1916 г. начал исследования в области химии и технологии силикатов, а в 1918 г. организовал первый в России научно-исследовательский центр по силикатам - Государственную стекольно-керамическую станцию, ставшую прародителем всех будущих отраслевых НИИ соответствующего профиля.

Официальную дату рождения факультета датируют 1933 г., когда после бурных организационных перестроек 30-х годов он вернулся в Менделеевку в составе четырех кафедр, возглавляемых выдающимися учеными России *профессорами*

И.И. Китайгородским, Е.И. Орловым, Б.С. Швецовым, В.Н. Юнгом, имена которых навечно вписаны не только в летопись университета, но и историю мировой и российской науки о силикатах.

Но успехи факультета не были бы достигнуты без самоотверженной многолетней работы их соратников, учеников и последователей: членов-корреспондентов АН СССР *П.П. Будникова и В.В. Тимашева*, профессоров *В.Л. Балкевича, И.А. Булавина, Ю.М. Бутта,*

Д.Б. Гинзбурга, Т.Н. Кешшяна, В.М. Колбасова, А.А. Майера, М.А. Матвеева, Н.М. Павлушкина, Д.Н. Полубояринова, Р.Я. Попильского, доцентов,

Г.Н. Дудерова, А.С. Пантелеева, С.И. Сильвестровича и многих-многих других. Традиции, заложенные патриархами факультета, достойно продолжает и развивает современное поколение его преподавателей.

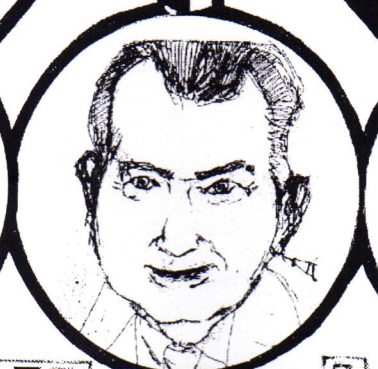
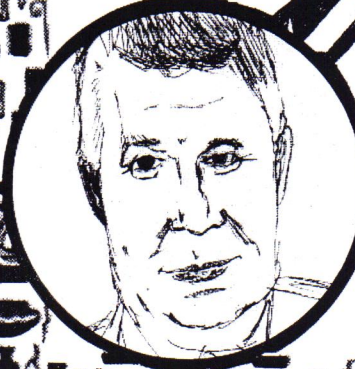
Факультетом подготовлено более 5500 инженеров, в том числе 402 для стран Европы, Африки, Азии и Америки; воспитанниками факультета защищено 60 докторских и более 500 кандидатских диссертаций, в том числе 55 из стран дальнего зарубежья; 28 выпускников удостоены Ленинской, Сталинской и Государственной премий, Премии СМ СССР и Правительства РФ.

Наряду с большой работой по подготовке специалистов, серьезными научными успехами силикатный факультет всегда отличала разносторонность интересов его сотрудников, теплота и дружелюбность отношений.

Не скрою, что мне не только как ректору университета, но и как бывшему студенту и аспиранту факультета химической технологии силикатов, действующему его преподавателю и заведующему кафедрой приятно поздравить своих коллег и студентов факультета с юбилейным праздником и пожелать, чтобы не только к следующему юбилею, но и уже к следующему году они пришли с новыми успехами.

*С праздником вас,
дорогие
силикатчики!*

*Ректор
университета,
академик РАН
П.Д. Саркисов*





Силикатчики нынче в моде

Дорогие силикатчики!

В связи со славным семидесятилетием факультета ХТС примите мои самые искренние поздравления и пожелания новых творческих успехов в работе, здоровья и счастья в личной жизни.

В Менделеевке издавна было принято подшучивать над силикатчиками по поводу, например, технологии кирпичных производств. Однако сегодня, когда университетом второй десяток лет руководит главный силикатчик, эти шутки вышли из моды. Даже многие органики-синтетики наконец поняли, как интересна и многогранна ваша наука. Даже кибернетики не забывают, что химическая технология началась именно с керамики. Даже специалисты в области ЭКС объединились с вами, чтобы вместе синтезировать новые мате-

риалы новыми способами. И, безусловно, все менделеевцы согласны, что стекло - один из самых изумительных материалов, созданных человечеством, и покорины красотой и изяществом изделий из художественного стекла.

Согласитесь, однако, что в юбилейном поздравлении нужно хвалить не материалы, а людей, которые их создают. Наш факультет ХТС воспитал большую плеяду известных ученых и руководителей промышленности, профессоров и преподавателей - настоящих Учителей, авторов многих книг, по которым учатся новые поколения специалистов.

Желаю вашему факультету вечной молодости и новых достижений в учебе, науке и спорте.

Проректор университета  В.Ф. Жилин



Колыбель для Кремлевских звезд

Мэрия и Правительство Москвы приветствуют участников и гостей Международной научно-практической конференции "Наука и технология силикатных материалов - настоящее и будущее", посвященной 70-летию факультета химической технологии силикатов Российского химико-технологического университета им. Д. И. Менделеева. Биография этого факультета в истории университета имеет еще более глубокие корни. Борис Сергеевич Швецов, будущий заведующий кафедрой общей технологии силикатов, еще в 1916 году начал в Московском промышленной училище исследования по химии и технологии силикатов, отдавая предпочтение изучению свойств стекла. И с первого дня основания (1920г.) Менделеевский институт начал подготовку инженеров-силикатчиков.

Факультет, официальную дату рождения которого датируют 1933

годом, во многом обязан успехами своим основателям - выдающимся ученым России профессорам И.И. Китайгородскому, Е.И. Орлову, Б.С. Швецову, В.Н. Юнгу. Москва и Россия обязаны их работе и работе учеников и последователей патриархов не только подготовкой многих тысяч специалистов, но и рождением целой серии силикатных материалов, определивших уровень современной техники и строительства. Силикатный факультет Менделеевского университета стал колыбелью рождения рубинового стекла для Кремлевских звезд, шлакоситалла, пирокерама, отечественных подглазурных красок для керамических изделий, широкого спектра вяжущих материалов для уникальных столичных строительных сооружений, метростроения и др.

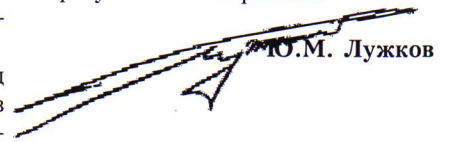
Москва высоко ценит вклад ученых силикатного факультета в жизнь столицы. Не случайно в са-

мом центре Москвы на одном из домов на мемориальной доске увековечено имя Героя Социалистического Труда, члена-корреспондента АН СССР, академика АН Польши и Украины П.П. Будникова.

Традиции ветеранов достойно продолжает современное поколение менделеевцев-силикатчиков. Мы вправе надеяться на еще более тесное сотрудничество с учеными факультета химической технологии силикатов Менделеевского университета.

Символично, что в названии этой конференции органично слились слова "НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ". Мы отмечаем настоящие заслуги юбиляров и надеемся на их будущие успехи.

Желаем конференции успешной и результативной работы!

 Ю.М. Лужков

Объединенный совет молодых ученых и студентов (ОСМУСС) РХТУ им. Д.И. Менделеева сообщает, что в рамках Международной научно-практической конференции "Наука и технология силикатных материалов - настоящее и будущее", посвященной 70-летию факультета Химической технологии силикатов, пройдет очередная ежегодная XVII Международная конференция молодых ученых "Успехи в химии и химической технологии" МКХТ-2003 по секции "Химическая технология силикатов". В конференции молодых ученых принимают участие аспиранты и студенты стар-

ших курсов факультета ХТС.

Конференция МКХТ-2003 пройдет в форме стендовых докладов 15 -16 октября 2003 г. на факультете ХТС в Тушино в холле блока поточных аудиторий. Дискуссия и ответы на вопросы состоятся 16 октября с 14 до 16 часов.

Ответственный по секции ХТС ассистент
кафедры общей технологии силикатов
С.А. Першиков



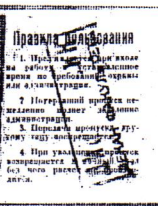
Силикатчики в Атомном проекте СССР

Об участии менделеевцев в Атомном проекте в нашем Университете слышаны и по делам организационным - на уровне постановки государственной задачи о создании оружия сдерживания "горячих парней" из USA и UK (С.В. Кафтанов, А.Г. Касаткин, Н.М. Жаворонков и др.); по делам легендарным, из области разведки (Л.Р. Квасников, Ж.А. Коваль и др.), по решению задачи наработки оружейных материалов для первой бомбы (выпуск неоргаников 1947 года на "Базе-10"), даже пробу воздуха над эпицентром ядерного взрыва брал менделеевец - Д.А. Шустов. Зная дотошность менделеевских ученых-силикатчиков (профессуры и выпускников), можно быть уверенным, что без их участия Атомный проект СССР не обошелся. Исследований по делам силикатным в А-проекте практически нет. Причины на поверхности - гвардия ушла из жизни с действительными на срок жизни "подписками о неразглашении сведений, составляющих государственную тайну СССР", а студенты 90-х, работавшие над рефератами в циклах общественных дисциплин, находили утешение в списках из WWW.

Силикатчики из атомного проекта появились после публикации секретных (не подлежащих публикации) Указов Президиума Верховного Совета СССР "О награждении орденами СССР научных, инженерно-технических работников, наиболее отличившихся при выполнении

специального задания правительства" от 29 октября 1949 года. Среди награжденных орденом Ленина наши выпускники: Вандышева Е.Д., Квасников Л.Д., Краснопольская Е.И. и др. Силикатчиков на первый взгляд нет - а вот среди кавалеров ордена Трудового Красного Знамени замечаю сразу двух силикатчиков, да еще каких:

Будникова Петра Петровича - действительного члена Академии наук УССР, того самого, что в те годы заведовал кафедрой "Общей технологии силикатов". При присвоении Петру Петровичу звания Героя Социалистического Труда - в 1965 году, вероятно не забыли и о его "силикатном" вкладе в дела атомные.



Почти сразу в тексте Указа имя другого героического силикатчика - *Воронова Алексея Григорьевича*. Он представлен как инженер, директор завода им. М.В. Ломоносова.

Воронов А.Г. - выпускник силикатного факультета 1935 года. Как ни странно, Алексей Григорьевич не очень хотел учиться на силикатном факультете в группе керамиков. В архиве хранится его почти слезное заявление с просьбой: "перевести меня на механическое отделение, так как я проработал два года на желез-

ной дороге в службе тяги в депо, штамповщиком и три года на кожевенном заводе строгалем на строгальном станке, что считается хорошей специальностью по кож. делу. Значит, некоторое знакомство с машинами я имею. Кроме того курсы по подготовке в ТУЗы, где я обучался, учли все это и послали меня в Ленинградский институт Кораблестроения, откуда я ушел только потому, что не представили общежития.

Учиться на факультете керамики (так в тексте) у меня нет никакого желания. Если вы хотите сохранить контингент слушателей вашего института из рабочих, то вы должны считаться с их желанием учиться на том, или другом факультете.

4/X-30г. Воронов."

Силикатчики думали почти месяц, и кто-то из руководителей факультета начертил красным карандашом - "отказать".

Дипломный проект Алексей Григорьевич защитит по технологии производства полых камней.

В апреле 1945 года ему присвоит звание Героя Советского Союза за переправу через Дунай в ноябре 1944 г. (р-н Батина, Югославия). И вот мы видим его в списках отличившихся в делах атомных. Полагаю, что в сусеках истории найдется еще не один силикатчик -герой своего дела и времени. Нужно лишь поискать. А тех, кого знаем, помнить и не забывать, хотя бы в дни праздников.

Александр Жуков
Издательский центр

Спортивная жизнь

Среди студентов и сотрудников факультета спорт всегда пользовался большой популярностью. Студенты занимались в различных секциях, добиваясь высоких результатов, становились мастерами и кандидатами в мастера спорта. На факультете в разное время учились известные спортсмены. До войны нашим студентом был знаменитый футболист *Петр Старостин*. В 60-х годах наш факультет окончил *Михаил Иванович Тимошечкин*, заслуженный мастер спорта по самбо. В 2001 г. он был награжден орденом Всемирной федерацией спортивного самбо № 2. За время учебы в институте кандидатами в мастера спорта по самбо стали Андрианов Н.Т., Баранов В.В.

В институте устраивали соревнования между факультетами среди студентов и сотрудников по различным видам спорта. Команды ХТС факультета неоднократно занимали в них призовые места. Были организованы спартакиады и внутри факультета между кафедрами. Особенно жаркими становились футбольные баталии. В них принимали участие практически все сегодняшние преподаватели

факультета. Наиболее классно и бескомпромиссно играли П.Д.Саркисов и А.П.Осокин. По результатам матчей выпускали стенгазету "Сухой лист" с юмористическими комментариями. Обсуждение прошедшей игры, впечатления болельщиков, хохот, сопровождавший чтение газеты - все это способствовало сплочению факультета, дружбе между сотрудниками и, конечно же, новым открытиям в области цемента, керамики и стекла.



Участники ежегодной эстафеты на приз газеты "Менделеевец" - достойные продолжатели спортивных традиций силикатного факультета.
7 мая 2003 г.





Третий трудовой

Студенты-силикатчики всегда принимали самое активное участие в трудовых семестрах. Первые отряды с 1956 г. выезжали на целину, помогали строить дома и убирать урожай. Организацией стройотрядов и мест их дислокации занималась комсомольская организация института и факультета. За время учебы практически все студенты (а некоторые и по несколько раз) выезжали в ССО. Это была не только большая помощь народному хозяйству, но и возможность студентам заработать часто весьма приличные деньги и посмотреть страну. Существовали и стройотряды безвозмездного труда, где студенты трудились бесплатно.

Местами дислокации были и целина, и комсомольские стройки, и строительство химических заводов, например, в Канско-Ачинске и Нечерноземье. Одним из первых отрядов, выезжавших на целину, руководил Л.М. Сулименко. Некоторые студенты факультета участвовали в институтских интернациональных (с участием иностранных студентов) или в реставрационных стройотрядах (реставрация монастыря на Кий-острове в Белом море).

Студенты в стройотрядах назывались бойцами, действовала жесткая дисциплина и сухой закон. Руководство осуществляли командир и комис-

сар, их назначали из наиболее активных студентов - комсомольских и профсоюзных активистов, ребят, поступивших в институт после армии. Они должны были уметь не только организовать работу, быт и досуг студентов, но и перед местным начальством отстаивать интересы отряда, прежде всего финансовые. От них, в первую очередь, зависел заработок студентов. Можно назвать таких командиров, как Грошенко Н.А., Овснев А.Г., Федосов, Горшков В.А. и др.

Совместная работа в отряде сплачивала людей, формировался дружный коллектив, в котором царил взаимопонимание и взаимовыручка. Жизнь в стройотряде - это и работа, и веселый отдых после нее: песни у костра, веселые розыгрыши, выступления агитбригад, лекции перед местным населением. В стройотряде быстро проявлялись все качества человека. Девушки часто использовали эту возможность для устройства личной жизни и, как правило, не жалели об этом. Работа в стройотряде давала возможность освоить строительные специальности. Студенты видели, насколько важными являются силикатные материалы в жизни страны, что укрепляло их гордость за выбранную специальность. После стройотряда ребята приезжали веселыми, окрепшими и загорелыми.

А. Беляков

И еще одна из разновидностей трудового семестра - незабвенная "картошка". Об этом пережитке развитого социализма с ностальгической ноткой вспоминает в стихах и прозе бывший студент силикатного факультета, нынешний директор Высшего колледжа "Технический дизайн изделий из силикатных материалов" **А.И. Захаров**:

"Эти обильно политые осенними дождями 260 га с ледниковыми валунами, сорняками и вторым русским хлебом - разнокалиберным, рассыпчатым уже в природном своем виде и словно наспех присыпанным землей... Еще утром сидели в 535-й аудитории, где со стены на нас смотрел покрытый пылью веков Ломоносов, а уже вечером при свете фар искали кем-то забытые в поле мешки, туго набитые тем, ради чего надо было оставить учебники, лаборатории и столицу нашей Родины. Чудно... Но всего через неделю, небрежно накинув на грязный свитер телогрейку, заглядываешь к девчатам на КСП - нет, не клуб самодельной песни, а картофелесортировочный пункт (впрочем, временами не отличишь - песни те же) и замечаешь: "все кругом совхозное, все кругом мое" и, как ни странно, родное. Свежий воздух, смешанный с сельскими запахами, быст-

ро выветривает из мозгов городскую дурь. И твои однокурсники становятся из манерных искренними, а выражение "подставить плечо" приобретает буквальный смысл. И песни у костра под звездным омутом заставляют забыть выражение лица главного агронома, а пьяный тракторист воспринимается всего лишь как непре-

менный фольклорный элемент. Работа сплывает... И становится немного жалко современных студентов, освобожденных от общественных нагрузок и сплывающих лишь на рок-тусовках или в желании набить кому-нибудь морду. Эх, махнуть бы сейчас в Б. Сменовское, а может, и того дальше (на пару километров) - в Николо-Кропотки! Да, наверное, не встретишь там сейчас ни студентов, ни своей юности".

"Облако в мешке"

отрывки из поэмы

Необходимые примечания:

"Вооружен и опасен" и

"Блеф" - фильмы, которые показывали и только обещали показать, остальное имеет символическое значение.

Вечер темные брови нахмурил,
Над сушилкой легкий дымок...

Я пришел... По-тихоньку на стуле

Снять пытаюсь промокший сапог.

Мой сапог, нам с тобою живется,

Прямо скажем, - не очень легко.

Мне сегодня опять не поется,

Так займусь сочиненьем стихов.

Надоели танцульки-гулянки,

И на ужин, опять этот "Блеф"...

Милый доктор, налей валерьянки

И составь нам компанию в "преф".

Что же делают наши мужчины?

Я смотреть на них не могу, -

Кто поет, кто какой-то дубиной

Мух гоняет по потолку.

Кто кричит про "глупокая шахта",
Кто твердит, что "подождем мы все..."
Мне обидно за них, мне их жалко,
Погибают мужчины в тоске.

Мне б идей их всех заразить бы, -
Типа свет провести в туалет...

И по просьбе всего коллектива

Мне подарят велосипед.

Я на нем в кепи синего цвета

Буду ездить у всех на виду...

Стану важным... С завхозом Мамедом

Дружбу личную заведу.

И исчезнут причины для грусти,

И забуду навеки тоску.

И в награду меня отпустят

Денька на три в столицу Москву...

Но мои опасенья напрасны,

Не увидит мне скоро Москву, -

Скажут: "Вооружен и опасен!"

Лишь глазком пробежав по листку...

Как поэт твердо верую в чудо,

Строю замки на зыбком песке, -

День придет - улечу я отсюда

Белым облаком в пыльном мешке!

... И ТД - история любви

Приветствую Вас,
дорогой Гость!



Вы у нас совершенно случайно или заранее загадывая оказались на этом замечательном празднике?

Моему отцу сегодня исполняется 70 лет,

но он вовсе не стар; конечно, годы подарили ему мудрость и ум, проникаемость и понимание жизни, мастерство и отточенность мысли, он ко многому стремится, много добился, изобрел и, я верю, что создаст

еще больше!

Ведь он вечный, как Земля, мой Силикатный Факультет.



А я пока еще маленький, мне всего 8 с половиной лет.

Кстати, не представился - Дизайн Силикатович.

Может, папа

обо мне Вам рассказывал, если нет, то слушайте: уже несколько десятков лет мой папа влюблен в прекраснейшую



всем четырем этажам: рисую, леплю, клею ап-



Группа ТД-51 - на родном силикатном крыльце



из созданий -Музу, но решил признаться ей в этом только лет десять назад, и, как выяснилось, любовь оказалась взаимной. Они вступили в законный брак и 8,5 лет

назад появился я. Мама дала мне редкое имя Дизайн, а папашка прибавил к нему второе - Технический, и пишу я двойное имя Технический Дизайн.

Живу я в огромном палисаднике в ТД-51 и резвлюсь, бегая по



Рисунки силикатчиков
Логачевой Ирины



Так зовут меня друзья и родственники.

В общем, я ценю все: я и гуманитарий и политехник, художник и технолог, теоретик и практик. Спасибо за это моему Силикатному Факультету и Музе, посетившей однажды моего "Родителя".

От всех силикатчиков
Профимова Екатерина,
ТД-51

От редакции

"Менделеевец" не устает повторять, что студенты и преподаватели ТД-колледжа - наши самые верные друзья и помощники. В оформлении газетных номеров они вкладывают свой талант, душу и фантазию. Особая наша благодарность Ирине Логачевой - оригинальный дизайн этого номера - ее заслуга. Над логотипом заголовка потрудились Антон Щербаков. Компьютерной версткой занималась Елена Царева. А в том, что юным дизайнерам живется комфортно в большом "Силикатном доме", все смогли лишним раз убедиться в эти юбилейные дни.





ИСПОВЕДЬ БЫВШЕГО СИЛИКАТЧИКА

"Эти разные, разные... силикатчики", так можно назвать опус (перефразировав название его же книги) выпускника ХТС Сергея Капкова.

Еще студентом I курса силикатного факультета "он начал вторую жизнь" - попробовав себя в журналистике, которая стала его судьбой. Но теплые воспоминания о своих преподавателях, о друзьях, с кем провел незабываемые пять лет, всегда звучат рефреном в его творчестве.

В химию я попал случайно. И ненадолго. Многие предметы мне - студенту давались крайне нелегко, и в ежегодном хит-параде нашего курса (то есть, в рейтинговом списке) я оказывался у той самой черты, ниже которой значились только кандидаты на отчисление.

Однажды, в очередной раз придя на пересдачу коллоидной химии, я мысленно попрощался с родным институтом, бросил экзаменационный билет на стол и направился к выходу. "Вы куда? - окликнул меня незнакомый экзаменатор. - Вернитесь". Думаю, может, человек не понял, что я не хочу тратить его времени на бессмысленную игру в "знаю - не знаю"? Нет, понял. Для видимости поспрашивал меня о предмете, о науке вообще и... поставил минимум - двадцатник. "Почему?" - спросил я. "Просто я очень люблю силикатчиков", - пояснил благодетель.

Впервые я осознал волшебность этого слова - *силикатчик!*

Силикатчиком я тоже стал случайно. Закончив химшколу, еще не понимал, что такое ТОФ, ТНВ, ХТП. Знал только, что моя любимая школьная учительница Наталья Георгиевна Панарина заканчивала "какие-то силикаты", туда и пошел. Умники с других факультетов утверждали, что на ХТС идут только дураки. Ничего, "проглотил". А потом на Дне первокурсника знаменитая агитбригада ТОФа пела песенки о каждом факультете, и про нас затянула: "Буквы разные писать тонким перышком в тетрадь учат вас из года в год на силикатах..." Как же было обидно! Так я стал патриотом ХТС.

Ну а потом начались жестокие будни: ежеутренняя толчея в метро, зачеты, восьмичасовые "лабы", знакомство с деканатом, прощание с пятью одногруппниками после первой сессии, еще с пятью - после второй...

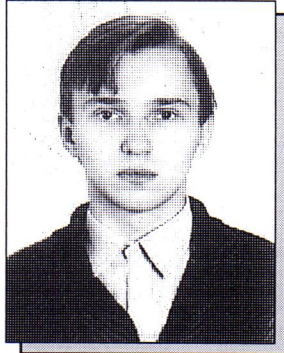


Фото 1993 года

На втором курсе начал новую жизнь: мы с Сашей Плющевым оказались в газете "Менделеевец". Этот факт перевернул всю нашу дальнейшую биографию, мы стали журналистами. И химия окончательно отошла на второй план.

О выборе новой профессии не жалею, но - впервые признаюсь - стыдно перед институтом, перед любимыми педагогами. В первую очередь, перед Юрием Михайловичем Мосиным, моим научным руководителем. Это человек уникальный, блестящий ученый, сделавший бы в иных условиях колоссальную карьеру. Но... не здесь и не сейчас. Поначалу я его побаивался: очень уж умный и хмурый, а потом "влюбился". Я не все понимал, о чем говорил Юрий Михайлович, но, стараясь помочь и, главное, не навредить, выкладывался, как мог. Тем более что рядом работала его аспирантка, девушка-вундеркинд

небесной красоты Айтен. На нее на кафедре возлагались большие надежды, и я старался не ударить в грязь лицом и перед ней тоже. Мосин все про меня понимал, что тружусь за диплом, что не до конца врубаюсь в суть своей работы, но был чрезвычайно тактичен и терпелив. В результате диплом был защищен на "отлично". И каково же было мое удивление, когда совсем недавно я узнал, что уже несколько лет на одном из заводов работают по той технологии, в разработку которой я внес и свою крошечную лепту.

"Я внес"... Попытался внести! И, благодаря Юрию Михайловичу, не испортил то, над чем трудились он, Айтен Мадедова и Галя Шихиева.

Институт дал многое. Первое - хорошее образование и техническое мышление. Для гуманитария это очень ценно. Второе - хорошую школу выживания. Ну и самое главное - хороших людей. И здесь лидируют силикаты. Этот чудесный факультет подарил мне жену (недав-

но отметили одиннадцатилетие совместной жизни, да и дочь у нас родилась, когда мы были силикатчиками), лучшего друга (Плющевым очень горжусь: по "Эху" его слышу, по телеку раньше часто видел, в газетах читаю, а сколько он премий разных получал!), про Мосина я уже говорил, хотя о нем могу говорить бесконечно.

Ректор наш, Павел Джибраелович Саркисов - гордость факультета. И где сегодня те умники, которые утверждали, что на силикаты идут только дураки?

А какие красавицы работали в деканате! Н.В.Попович и С.Н. Володина - где еще можно было встретить таких женщин, кроме как в живописи Боттичелли и Рембрандта? Сколько ж мы им нервов вымотали! И когда становилось совсем стыдно, бежали к Лукину, добрейшему декану, который терпеливо все выслушивал и обязательно прощал.

Силикатчики - народ уникальный, штучный товар. В этом я убедился на военных сборах в Буньково. Институт был представлен двумя ротами, в каждой роте - по четыре взвода. Каждый взвод - факультет, или два факультета. Силикатчиков хватило лишь на отделение - одна четвертая часть взвода. Всего одиннадцать человек на весь мужской состав выпуска! Есть над чем задуматься.

Где сейчас наши ребята? Жизнь пораскидала, связь прервалась. На днях объявился наш отличник, лидер "хит-парада" Андрей Сухожак. Нашел мой сайт в интернете и прислал письмо... из Калифорнии. Преподает в местном университете. Это ли не гордость? Жаль только, что лучшие мозги снова уплыли за океан. Зато еще один мой друг Миша Куликов снова поступил в РХТУ повышать квалификацию, постигать премудрости фармацевтики. Так что и этим силикатчиком горжусь. Я бы так не смог.

Дорогие коллеги, дорогие педагоги, дорогой Юрий Михайлович и все-все-все!

Дорогой Павел Джибраелович! Поздравляю вас с юбилеем! Будьте счастливы, здоровы, терпеливы и... богаты! Пожалуйста! Вы достойны только самого лучшего.

Преданный вам
Сергей Капков,
выпускник ХТС 1996 года



Е. Бендовский

Самодетельность на силикатах

Евгений Борисович Бендовский окончил МХТИ в 1970 г. Несмотря на непрерывное участие в самодеятельности, учился хорошо. Всеобщий любимец с неистощимым юмором и оптимизмом. К.т.н., работает начальником цеха в объединении МЭЛЗ. Я его очень хорошо знаю, поскольку учился с ним в одной группе и дважды выезжал с агитбригадой, читал перед концертами лекции о международном положении (такая была традиция). Е.Б. Бендовский был своеобразным талисманом агитбригады. Его день рождения попадал на зимние каникулы и был традиционным праздником агитбригады.

А. Беляков

Среди студенчества, а правильнее сказать и вокруг него, во все времена существовало то, что у нас называют красивыми словами "самодетельность". С конца пятидесятых годов до начала восьмидесятых был наибольшим всплеск этого движения. Для нас ориентиром и даже предметом зависти был профессор Абрам Ефимович Лившиц, который был бессменным членом популярного самодеятельного театрального коллектива "Наш дом". Сцены телевизионных фильмов, в которых был занят профессор, мы смотрели стоя.

Для нас самодеятельность началась с агитбригады, в которую мы отправились в наши первые зимние каникулы. За время студенчества агитбригада факультета объездила весь север Европейской части страны. И даже умудрилась выступать в открытом море на промысловых судах рыболовецкого флота.

Частенько, конечно, попадали в аховые ситуации. Однажды в ходе концерта посыпались пожелания из зала. Все шло сравнительно гладко, пока в углу зала не поднялся основательный мужчина в полушубке, валенках и потребовал: "Грамм пятьсот". Просьба публики - закон для артиста. Мы судорожно соображали, как выполнить пожелание зрителя. На наше счастье выяснилось, что у зрителя был дефект речи, а у нас дефект слуха. В действительности речь шла о популярной в то время песне "ЛЕП-500 - непростая линия". Так что в тот раз мы отделались легким испугом.

Неизгладимое впечатление на зрителей производил наш оркестр, в составе которого выделялся, в том числе и внешним видом, Гена Демидкин: крепкий, коренастый он

гармонично смотрелся на фоне своей ударной установки, которая представляла собой единственную тарелку на тоненькой подставке. Рядом с ним блистал Лева Финарев, который с обвязанной белым платочком щекой (его традиционно мучили зубы) мужественно играл на гитаре жизнерадостные твисты и летку-енку.

До сих пор сохранилось впечатление, что основным мотивом для удачной сдачи сессии была возможность уехать буквально на следующий после последнего экзамена день в коллективе лучших друзей куда-нибудь в глубину Архангельской или Мурманской области и провести там в бесконечных переездах и выступлениях две скоротечные, но столь рабостные недели!

Весенний семестр. А значит, на носу традиционный факультетский вечер. А значит, хлопоты по подготовке. При этом мы выступали в школах, детских садах, ЖЭКах. На самых что ни на есть маленьких площадках. И, несмотря на то, что это была Москва, ах, какой успех!

В этой круговерти вдруг выяснялось, что завтра коллоквиум, послезавтра надо сдавать тысячи, а где-то совсем близко контрольная точка по очередному предмету. Так что учебная часть про нас не забывала и заботилась о том, чтобы мы проводили с пользой дни, да и деканат считал, что посещение занятий является обязательным. Да, вниманием мы обделены не были. В то время эти заботы возмущали, а сегодня воспоминания об этом греют.

Традиционный вечер! С утра, на законных основаниях, забыв о занятиях, хлопочем в арендованном Доме культуры. Как всегда, кого-то нет, чего-то не хватает, где-

Как всегда волнение перед встречей,
Бьют часы, погашен в зале свет,
Начинает свой традиционный вечер
Наш славный силикатный факультет!

то что-то не складывается. И требует ответа один из важнейших вопросов: кому доверить открытие вечера всем известными словами (см. эпиграф).

Задача непростая, шум, гам, споры, всем хочется. Но увы! Счастливец вечера один.

Особенно запомнился традиционный вечер, состоявшийся в апреле 1967 г. Обычная обстановка легкой истерии и паники. Вдруг в середине дня приходит известие о гибели в космическом полете Владимира Комарова. В то время все, что связано с космосом, воспринималось особенно остро. Это было начало космической эры. Что делать? Отменять вечер, не отменять? Все в растерянности. Тигран Никитович Кешишян (он был тогда деканом факультета) специально приехал в ДК Курчатковского института и дал "добро" на проведение вечера.

Проходит торжественная часть, начинается концерт. В зале напряжение. Номера валяются один за другим, у нас настроение хуже некуда. И все же начали концерт, расшевелили зал, напряжение спало и закончили выступление на мажорной ноте. Может быть, кто-нибудь это помнит?

Позади весенняя сессия. Лето. Вроде бы каникулы. Но нет! Родной институт не оставляет нас отеческой заботой: стройотряды, практика, военные сборы. За время студенчества мы были лишены внимания всего лишь месяца два-три. Правда, нам повезло и здесь. Один из этих месяцев лишения связан с проведением чемпионата мира по футболу в Англии. Это была первая прямая трансляция! И мы ее видели! И наша сборная стала призером чемпионата мира! И мы были свидетелями, а значит и участниками, этого праздника! Но это так, личное отступление.

На сцену мы умудрялись выбирать даже на военных сборах. Отцы-командиры институтские и из части были очень довольны нашими представлениями. Они не забывали поощрять нас нарядами и губой. Искреннее спасибо.

И все же несмотря ни на что, а скорее благодаря этому "что", то время было золотое! Да и жизнь штука хорошая, всегда и всюду.





История о вазе, что подарили в БАЗе

В юбилей (тем он и хорош) принято заглядывать в закрома памяти и извлекать на свет все самое интересное, что там скопилось за годы дерзаний и побед. Так, вышедшая к юбилею ХТС книга воспоминаний "Годы и люди" под редакцией Л.М. Сулименко, вместила бесценные материалы по истории факультета, образцы народного силикатного творчества, фотодокументы и ностальгические зарисовки выпускников. На стр. 181 читаем:

Вспоминает П. Д. Саркисов (выпуск 1956 г., кафедра стекла) - академик РАН, доктор технических наук, профессор, лауреат премии Президента РФ в области образования, лауреат Государственной премии УССР, президент РХО им. Д. И. Менделеева, ректор РХТУ им. Д. И. Менделеева:

"Мой путь - возвращение в стены Менделеевки после успешного ее окончания и не менее успешной работы на Гусевском хрустальном за-



путь этот вдруг оказался достаточно сложным технологически.

Короче, в связи с подготовкой 70-летнего юбилея И. И. на Гусевский хрустальный завод прибыла институтская делегация для выбора подарка, наиболее достойного такого

мере, не хуже чешского.

Ответственное дело было поручено мне. Работали три месяца, решали вопросы с формами, огранкой и т. д., а при отжиге изделия трещали и сыпались. Время поджимало, и пришлось "занять" музейный экспонат и подарить в назначенное время И. И. Этот секрет мы ему, конечно, не раскрыли, а вазу **не хуже** все равно сделали".

Сегодня Гусевский хрустальный завод, где директором выпускник ХТС Кашкин А.И. имеет в своем ассортименте великолепные образцы изделий из стекла, в том числе, конечно, и вазы. Ими он снабжает наш ректорат для вручения в качестве памятных подарков почетным гостям Менделеевского Университета.

На фото: испанский тенор Хосе Каррерас на церемонии присвоения ему звания почетного Доктора РХТУ принимает из рук ректора П.Д. Саркисова вазу с собственным портретом.

Семь десятков под знаком тетраэдра

Белизной природа распушена
В перекрестке земных путей.
Юбилей отмечают в Тушино
Силикатчики всех мастей.

От песочницы до свята одра
Лишь одним полна голова:
Семь десятков под знаком тетраэдра,
Несравненного SiO₂.

Мы в миру к тебе - лесом лиственным,
А в душе с тобой - тет-на-тет...
В целом мире такой единственный
Силикатный наш факультет.

Обновляя науку древнюю
В королевском своем венце,
Ты как храм диоксиду кремния,
Прочно сложенный на яйце!

Что штаны тебе, что оборочки -
Перед кремнием все равны.
Ты нам мантии, ты нам корочки
Для кармана и для страны.

Факультет родной, будь всегда здоров,
За тебя поднимем стакан!
За доцентов пьем, за профессоров,
За последних из могикан!

Игорь Смулянский,
выпускник ХТС 1971 года

Главный редактор А. Тихонов
Редакторы О. Орлова, Н. Денисова;
Рис. И. Логачева, Д. Петрунин;
Компьютерная верстка А. Фарфоров, Е.Царева; набор Е. Коломина

Мнение редакции может не совпадать
с позицией авторов публикаций
Заказ № 134. Тираж 1000 экз.
Подписано в печать 9.10.2003 г.

Газета зарегистрирована в Министерстве РФ по делам
печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № 77-899 от 30 апреля 2001 г.

Издательский Центр РХТУ им. Д.И. Менделеева
Адрес редакции: Миусская пл., 9. Телефон 978-88-57
E-Mail: mendel@muctr.edu.ru