



Менделеевец

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им.Д.И.МЕНДЕЛЕЕВА

№ 3 (2107) • март 2002 г. • Издается с 1929 г. • Распространяется бесплатно

Вот и наступает этот долгожданный, всеми любимый, такой не ординарный праздник, главный адресат которого - женщина. Этот праздник вне политики, религии, сословий и даже возраста, поскольку женщина воплощает в себе самое главное - жизнь. Совсем юные, молодые и уже взрослые, ВЫ несете великую, благородную миссию - зарождения и создания разумной жизни.

Это вы подняли на щит "сильную" половину человечества, облагородили и внущили нам, что это основа основ. Как это мило и благородно!

Мужская составляющая человечества в этот день традиционно выражает должное ВАМ - милым, нежным, пре-

красным созданием, полагая возможным компенсировать недостаточное внимание за весь прошедший год, берет повышенные обязательства уж в следующем - то году именно такими оставаться всегда. И поверьте нам, мы в этот день говорим совершенно искренне.

Дорогие, любимые женщины!

Мы поздравляем ВАС в этот прекрасный день мужского откровения, когда мы решаемся говорить ВАМ все то, что храним в себе (из скромности) весь год.

Счастья, здоровья и любви в вашем доме желааем ВАМ.

Любящие ВАС мужчины

Долго и пасмурно тянутся зимние, холодные дни. И каждый год все живое с нетерпением ждет весны, чтобы ожить, расцвести и радоваться теплому, ласковому солнцу.

Но если мы внимательно посмотрим вокруг, то обязательно каждый из нас, даже в самое хмурое ненастье, может увидеть и почувствовать свет, тепло, ласку, исходящие от женщин - матери, сестер, жен, подруг. Они, как солнце весной, умеют согреть, придать силы, наполнить энергией. И неспроста весь мир 8 марта с почтением и любовью поздравляет женщин с праздником Весны и Света.

Наша группа КМ-щиков - первокурсников сердеч-

Женщинам Российского химико-технологического университета им. Д.И.Менделеева

Мороз - кивок зимы прощальный. Уж март. Сильней струится кровь.

Все чувства наши и любовь Опять нам стали актуальной.

Не выразить, насколь пространны

К вам наши чувства в этот час; Признаюсь, вечно вы для нас Красивы, юны и желанны.

Светлеет небо над снегами
И солнце разгоняет сны.
Мы ловим запахи весны
И нас волнуют встречи с вами.
Всем от души я вам желаю
Найти тропу к счастливым дням;
Целую нежно руки вам
И славных женщин поздравляю!

Пусть по утрам еще морозы,
Но верим мы календарю;
Всем вам на память я дарю
Душистые цветы мимозы.

Б.Ж.



Богиня благосостояния домашнего очага

Сокровище любви, добра и
красоты,
Ларец чудес, иль просто
грезы -
Все это женщина, все ты!
Сияешь счастьем, словно
звезды.

За окном стемнело,
угрожающе завывает ветер,
моросит мелкий холодный
дождь, а в вашем доме тепло и уютно,
в нем живет радость и смех, улыбки и
доброта, мир и покой... О тех, кто ста-
рательно поддерживает светоч любви и
огонь счастья в сердце человека и не
дает ему угаснуть... О женщинах!!!

"Богиня благосостояния домашне-
го очага". Так издревле называли жен-
щину на Руси, отводя ей в жизни общес-
тва большую и незаменимую роль,
предполагая ее важное значение в до-
ме, а значит, и в государстве, ибо дом
- первая ступень взросления и воспита-
ния человека.

И это не случайно. Обращаясь к
истокам происхождения слова "женщи-
на", нужно сказать, что его прародите-
лем стало название лекарственного рас-
тения жень-шень, что на китайском бу-
ковально означает "корень жизни", "чел-
овек - корень".

А ведь, действительно, верно! Той
основой, на которой держится миро-
здение, тем корнем, от которого вет-
вится дерево жизни, является женское
начало, принимающее в санскрите фор-
му слова Стри. Оно показывает, что в
женщине сочетаются три качества чело-
веческой природы: сатве, раджас и та-
мас. Первый компонент проявляется в

виде стойкости, самообладания,
нравственности, доброты и bla-
гочестия; второй - в виде сме-
лости, безрассудства и свое-
нравности; третий же в виде скромности. Именно эти грани
женского характера позволяют
ей быть "корнем", то есть той
частью растения, который не
подвластен каким-либо измене-
ниям и невзгодам. Ценить и
уважать женщину - это долг
человека, ибо она не только
дарует жизнь, но и поддер-
живает ее, подобно тому, как
корень поглощает из зем-
ли питательные веще-
ства и дает энергию
всему остальному
рас-
тению.

А поэто-
му че-

ловек остается человеком, пока поч-
тание женщины стоит у него на
первом месте.

Философ сказал: "Мать
превыше небес". А, значит,
задача детей - чтить свою
мать, которая дала им
возможность появиться на
свет. Да, именно, руки ма-
тери - первая школа каждого
человека, это его главное богат-
ство. Она является первым учителем и
наставником, ведь преподает нам уро-
ки, которые мы должны усвоить навсегда, учit священным принципам люб-
ви, сострадания, стойкости, терпимо-
сти и самопожертвования. Благодаря
наставлению матерей, дети становятся
добродетельными, интеллигентными,
достигают высокого положения и изве-
стности.

Человек становится полноценным
членом общества только тогда,
когда он воспитывается в
атмосфере любви, а поэ-
тому любовь - одна из
главных граней жен-
ской природы. По-
жалуй, самая ос-
новная! Она явля-
ется той нераз-
рывной нитью,
которая связыва-
ет мать и ее дитя.
Здесь уместно
вспомнить древ-
некитайскую сказ-
ку, которая гла-
сит: у одной из гор
Тибета стоял ма-
ленький домик, в ко-
тором жили мать и
сын. Однажды, когда
возникла нужда, сын ушел
из дома, чтобы заработать де-
нег. Через несколько дней он сбежал с
дороги и заблудился. Долго скитался в
поисках пути, но все впустую. Измученный и обессиленный, он упал и был готов принять смерть, как вдруг
вдалеке увидел огонек, который все ярче и ярче разгорался. Сын подумал, что это иллюзия, но, несмотря ни на что, с надеждой побрел к нему. Прошло много дней, пока он добрался до того места, над которым висел этот загадочный огонь. Это был... его дом, в котором ждала его любящая мать. И он понял великую истину: свет огня, возникший так неожиданно, есть свет материинской любви, который спас его от смерти.

Да, именно любовь матери спасает
человека от превратностей судьбы. А

от этого зависит счастье всего народа в
целом, ибо это первооснова устройства
мира. "Если вы хотите узнать степень
прогресса нации, посмотрите на ее матерей; свободны ли они от страха и
беспокойства; полны ли любви по отно-
шению ко всем; научены ли они стой-
кости и добродетели? Если вы хотите
почувствовать уровень культуры, по-
смотрите на матерей, качающих колы-
бели, кормящих, воспитывающих и ла-
скающих малышей. Какова мать, таков
и прогресс страны; какова мать, такова
и сладость культуры", - гласит ин-
дийская философия.

А поэтому от женщин зависит буд-
ущее народов; несомненно, они долж-
ны проявлять себя во всех сферах об-
щественной деятельности, имея при
этом необходимые качества: целеуст-
ремленность, стойкость и преданность.
Как пример полной занятости женщин

можно привести следующий факт: в
Индии, в городе Бангалор есть
фабрика по производству те-
лефонов, на которой работают
только женщины. На
вопрос, почему так, дирек-
тор сказал, что они ра-
ботают намного эфек-
тивнее и искреннее
мужчин. Их нельзя
считать "слабым по-
лом", так как именно
на плечах женщин ле-
жит тяжелая ответст-
венность за честь и до-
бре имя семьи и стра-
ны.

Игнорирование и неуважение женщин приведет
общество к регрессу, ибо
мужчинам будет тяжело од-
ним управлять миром. Поэтому
нужно предоставить часть места у
руля корабля Планеты и женщинам,
дабы дать возможность им реализо-
ваться. А посему День 8-го Марта - не
только праздник, но и день осознания
важного места женщин в жизни общес-
тва, это день почтения и заботы. И
чем больше мы будем уважать женщин,
тем больше будут уважать нас. Давайте
относиться к ним с теплом и любо-
вью в сердце. Давайте соблюдать эту
простую формулу гармонии мира.

Дорогие женщины! Разрешите по-
здравить вас с праздником. Всегда
будьте той загадкой, чудом, королевой
для мужчин, его благодетельницей,
светом его дома.

Галигузов Андрей





В преддверии одного из самых любимых праздников - праздника весны и прекрасных дам мы хотели бы познакомить читателей с одной из интереснейших женщин нашего университета - доктором химических наук, профессором кафедры химической технологии углеродных материалов Татьяной Владимировной Бухаркиной.

Окончив в 1975 г. кафедру технологии основного органического и нефтехимического синтеза, Татьяна Владимировна в течение пятнадцати лет работала на той же кафедре сначала младшим научным сотрудником, потом в несколько необычной для женщины должности начальника ЭВМ, и, наконец, защитив в 1983 году кандидатскую диссертацию, старшим научным сотрудником. В 1990 г., перейдя на кафедру химической технологии углеродных материалов, она становится ведущим научным сотрудником, затем доцентом, а после защиты в 1998 году докторской диссертации - профессором кафедры ХТУМ.

В настоящее время Т. В. Бухаркина читает лекции по курсу "Теория химических процессов" для студентов кафедры ХТУМ и курс химической кинетики в колледже по композиционным материалам, а также руководит УНИРС и дипломными работами студентов и аспирантами. Ее педагогический уровень столь высок, что три по-

Профессор, но не "сухарь"

ледних года по результатам рейтинга она бессменно входит в число лучших лекторов университета. За последние два года она написала три учебных пособия для студентов специальности 25.04 и колледжа по композиционным материалам.

Помимо напряженной педагогической, Татьяна Владимировна ведет большую научно-исследовательскую работу в области кинетики каталитического жидкофазного процесса окисления органических веществ, что требует, помимо отличного понимания химии и химической технологии, глубоких знаний в области математики и компьютерных расчетов.

Вообще любовь к вычислительной технике, зародившаяся у нее еще во времена работы на громоздких ЭВМ типа "Мир", отличает Татьяну Владимировну и по сей день. Когда на кафедре появились современные компьютеры, она первая освоила работу с ними и потом терпеливо помогала менее "продвинутым" сотрудникам учиться этому новому и, как тогда казалось, неестественному делу. С тех пор она является



В ее руках умелых горит любое дело

бессменным ответственным за вычислительную технику на кафедре ХТУМ. Честно говоря, Татьяна Владимировна Бухаркина не очень соответствует традиционным представлениям о профессоре - она одинаково непохожа ни на рассеянного и беспомощного

очкиарика, ни на представ

ительного педагога - грозу студентов. Остроумная, очень энергичная, спортивная - она до сих пор ходит в байдарочные походы, бегает на лыжах, играет в волейбол. Она способна своими руками починить любую сломанную вещь, при этом обладает огромной эрудицией не только в науке, но и в самых разных отраслях человеческой деятельности, очень любит природу, животных, всегда готова прийти на помощь своим коллегам - такой мы знаем и любим Татьяну Владимировну и очень рады тому, что работаем рядом с таким замечательным человеком.

Коллектив кафедры ХТУМ

Не только для мужчин - рюкзак и ледоруб...

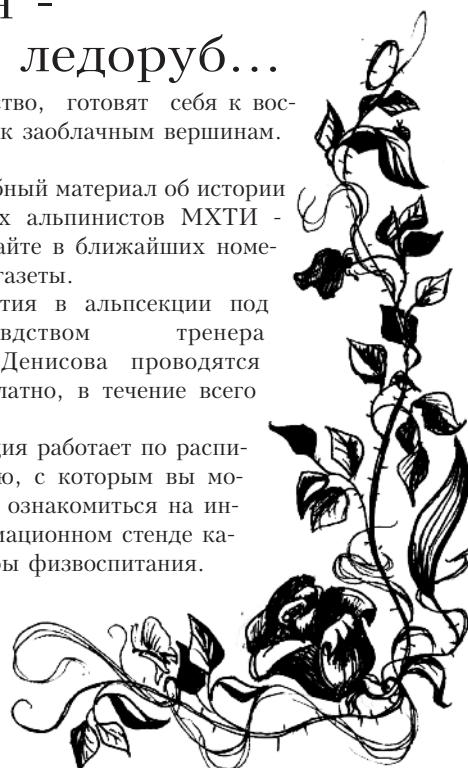
Не за горами лето - и опять позовут их вершины, самых отважных и романтических, уверенных в себе и в товарищах, стремящихся проверить на прочность в самых экстремальных условиях свои нервы и мускулы. В секции альпинизма РХТУ - немало "смелых и умелых" девушек, они в течение года трениру-

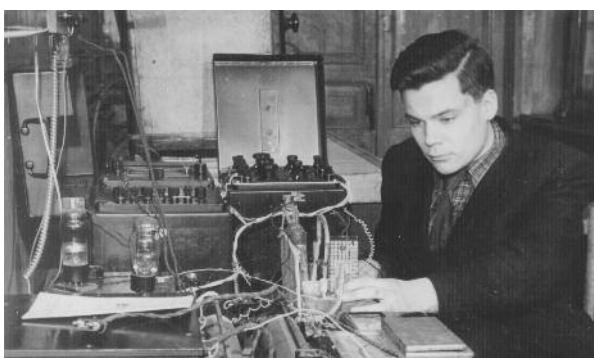
ют мастерство, готовят себя к восхождениям к заоблачным вершинам.

Подробный материал об истории и традициях альпинистов МХТИ - РХТУ читайте в ближайших номерах газеты.

Занятия в альпсекции под руководством тренера Д.А.Денисова проводятся бесплатно, в течение всего года.

Секция работает по расписанию, с которым вы можете ознакомиться на информационном стенде кафедры физвоспитания.





Аспирант Михаил Фиошин за работой

Памяти Михаила Яковлевича Фиошина

В этом году исполняется 75 лет со дня рождения заведующего кафедрой технологии электрохимических производств, доктора химических наук, профессора Михаила Яковлевича Фиошина. Он родился 3 марта 1927 года. В 1949 году окончил МХТИ им. Д.И. Менделеева и был принят в аспирантуру. Тема его кандидатской диссертации - электровосстановление нитробензойных кислот, научный руководитель академик Н.А. Изгарышев. Я впервые встретился с Михаилом Яковлевичем когда он приступил к работе над диссертацией. Тогда я был студентом четвертого курса. Помню, как при первой же встрече мы разговаривали о перспективах развития электрохимии органических соединений, здесь мы нашли общий язык и стремление работать в этой области объединило нас на долгие годы. Еще до окончания аспирантуры у Михаила Яковлевича возникла мысль собрать материал по практическому использованию электросинтеза органических и неорганических веществ и написать небольшую книгу. Вначале я скептически отнесся к этой идеи, но потом, видя энтузиазм Михаила Яковлевича, подключился к работе, и эта книжка, написанная с участием С.С. Кругликова, вышла в свет в 1958 году. Издание этой небольшой книги положило начало нашему литературному сотрудничеству, в результате которого были написаны монографии "Электрохимия органических соединений" и "Электрохимический синтез органических веществ".

Оставшись после окончания аспирантуры работать на кафедре электрохимии, Михаил Яковлевич посвятил себя развитию электрохимии органических соединений. Общение с Михаилом Яковлевичем дос-

тавляло мне большое удовлетворение. Подкупал его оптимизм, умение выдвигать новые идеи. Мы часто обсуждали злободневные вопросы. Свои научные интересы Михаил Яковлевич сконцентрировал на изучении реакции Кольбе и исследовании возможности проведения на ее основе синтеза себациновой кислоты. Полученные им данные

были успешно использованы в институте мономеров, где под руководством Г.Н. Фрейдлина была разработана промышленная технология получения себациновой кислоты и в г. Северодонецке создано крупное промышленное производство. Учитывая успехи Михаила Яковлевича в развитии электрохимии органических соединений, при кафедре ТЭП МХТИ им. Д.И. Менделеева в 1957 году была создана проблемная лаборатория.

Продолжая исследования реакции Кольбе, Михаил Яковлевич занялся изучением ее модификации - реакции аддитивной димеризации. Эта работа также принесла свои плоды. Под его руководством при участии Л.А. Миркинда была разработана технология получения высыхающих масел, реализованная в ГИПИ ЛКП (Москва) на крупной промышленной установке. В процессе исследования аддитивной димеризации было обнаружено явление адсорбции органических веществ при высоких анодных потенциалах, которое было признано Комитетом по делам изобретений как открытие.

Свою научную деятельность Михаил Яковлевич успешно сочетал с педагогической, читал курс лекций по прикладной электрохимии. Этот курс нашел свое отражение в учебнике по прикладной электрохимии, который выдержал два издания в 1975 и в 1984 годах.

Начиная с 1959 года, Михаил Яковлевич принимает активное уча-

ученый, учитель, человек

стие в регулярно проводимых совещаниях и школах по электрохимии органических соединений, получивших абревиатуру ЭХОС. В этих мероприятиях он неизменно являлся членом оргкомитета. Обладая веселым, общительным характером, он всегда на совещаниях находился в центре внимания участников, и потом как-то уже не представлялось проведение ЭХОСа без его участия. И вот однажды, по стечению обстоятельств, Михаил Яковлевич не смог приехать на очередную школу ЭХОС, которая проходила в г. Щучинске (Казахстан). Его отсутствие сразу было замечено, и по этому поводу даже была сочинена частушка:

Что случилось в нашей школе,
Не приложим мы ума.
Есть Томилов, есть Смирнов,
А Фиошина нема.

До последних дней Михаил Яковлевич не прекращал активной научной и педагогической деятельности. Им в содружестве с М.Г. Смирновой были написаны две прекрасные монографии: "Электросинтез окислителей и восстановителей" и "Электрохимические системы в синтезе химических продуктов". Эти монографии и по сей день являются настольными книгами многих электрохимиков.

В конце июня 1985 года я уезжал в отпуск. И вот, как сейчас, помню последний разговор с Михаилом Яковлевичем по телефону. Он только что вернулся из экскурсионной поездки на теплоходе от Москвы до Петрозаводска, коротко изложил свои восторженные впечатления, предложил встретиться, но у меня уже был взят билет на поезд. Договорились увидеться в конце августа, я пообещал позвонить ему сразу после возвращения в Москву. Но в конце июля в Кирове получил печальную телеграмму. Трудно было поверить, просто не укладывалось в голове, что Михаила Яковлевича больше нет.

**Д.т.н., профессор
Томилов А.П.**



В деканате ТНВ заседание партбюро факультета

75 лет со дня рождения

Незабываемые встречи

Первая моя встреча с М.Я. произошла более 30 лет назад в 1970 г., когда я, студент-вечерник, должен был утвердить тему будущей дипломной работы.

Что может чувствовать студент, приходя первый раз к профессору кафедры, на которой он учится, постигая азы науки? Лично мне было тревожно, как меня встретят. Я пришел к М.Я. Фиошину с темой дипломной работы, выбранной на предприятии. Оказалось, что она подпадает под гриф секретности и ее невозможно защищать на ГЭКе в институте. Внимательно выслушав меня, Михаил Яковлевич предложил выполнить работу на кафедре в лаборатории электросинтеза органических соединений. Имея в то время смутное представление об этом научном направлении, я получил от М.Я. Фиошина исчерпывающую, в простом изложении информацию и согласился с его предложением. И ни разу в своей жизни об этом не пожалел.

Придя в лабораторию, познакомившись с ведущим сотрудником лаборатории И.А. Авруцкой и своим непосредственным руководителем дипломной работы Е.В. Громовой и проводя исследования по восстановлению рибонуклеотидов в рибоzu, необходимую для

получения витамина В₂, почувствовал, какие открываются возможности в электрохимии органических соединений. В итоге работа в этом научном направлении стала делом всей моей жизни.

Отслужив один год в рядах Советской Армии, я в 1971 году вернулся на кафедру в проблемную лабораторию работать и готовиться к поступлению в аспирантуру. Было очень трудно, но всесторонняя поддержка со стороны М.Я. Фиошина позволила мне осуществить свои намерения. После защиты кандидатской диссертации он помог мне остаться работать на кафедре в должности ассистента, продолжая заниматься электросинтезом органических соединений.

Михаил Яковлевич стал моим наставником и в нелегкой преподавательской работе. Поручал мне чтение лекций, посещая их, давал необходимые советы. Постоянно помогал в проведении научных исследований, несмотря на свою большую занятость как заведующего кафедрой и как ученого постоянно занимавшегося общением исследований по электрохимии органических соединений. Его рабочий стол был всегда заполнен оттисками и ксерокопиями различных публикаций, и было очень трудно представить, как он ориентировался в таком изобилии материала. Поражали его энергия и трудолюбие.



Общаться с М.Я. Фиошиным было легко и непринужденно в не рабочее время, на конференциях и школах, одним из организаторов которых он был. Всегда доброжелательный, общительный, он был душой любой компании, прекрасно пел песни, умел с юмором рассказать истории из своей жизни.

М.Я. Фиошина нет с нами уже более 15 лет, но в памяти навсегда остался образ человека, который никогда не скучился на доброе слово и поддержку в жизни.

**Доцент кафедры ТЭП
В.Т. Новиков**

Светлой памяти Учителя

Мне очень повезло в жизни, потому что именно в Менделеевске на кафедре ТЭП мне посчастливилось учиться и работать у прекрасных педагогов и удивительно обаятельных людей. Когда я впервые пришла на кафедру студенткой, меня покорила теплая, дружеская атмосфера, которая царила там, отзывчивые и внимательные люди, увлеченные своим делом.

Михаил Яковлевич Фиошин, о котором сегодня мне хочется вспомнить особо, возглавлял тогда проблемную лабораторию кафедры, работа которой была сосредоточена в области электрохимии органических соединений.

При первом общении он произвел впечатление человека сурового, но это было только первое впечатление. Михаил Яковлевич всегда по-отечески опекал всех, с кем вместе работал, кого учил. Широта его души не имела границ. Он успевал все - писал учебники и монографии, увлекательно читал лекции, выпускал научно-популярные брошюры. Своим опытом и своими знаниями он щедро делился с молодым поколением своих учеников.



1950 г.

Михаил Яковлевич мог быть очень строгим и добрым, очень серьезным и очень веселым человеком.

На кафедре always праздниках он был душой компании, умел задавать

тон веселью, и вечер проходил душевно и непринужденно.

Говорят, что у человека не может быть много друзей, но М.Я. относился к тем людям, которые умеют дружить. И одно из замечательных качеств М.Я. - это его преданность друзьям, которых он всегда ценил и уважал. Мы всегда с интересом наблюдали, когда у него собиралась прекрасная компания самых близких его друзей - профессора А.И. Малахов, А.И. Родинов, Матлис Я.В., Томилов А.П., когда приезжали из Новочеркасска проф. В.А. Смирнов с женой. Здесь

обсуждались научные проблемы, слышался смех и шутки.

Всегда со словами благодарности вспоминают его выпускники нашего факультета, того периода, когда М.Я. был деканом - он и пожурит, и поддержит и даст совет.

Один из его учеников, который сейчас возглавляет институт органического катализа и электрохимии им. Д.В. Сокольского, академик НАНРК, Журинов М.Ж. в Алма-Ате в память о любимом учителе учредил именную стипендию им. М.Я. Фиошина на нашем факультете.

Мы до сих пор грустим о том, что такой большой и добрый человек ушел от нас так рано. Ему было только 58 лет.

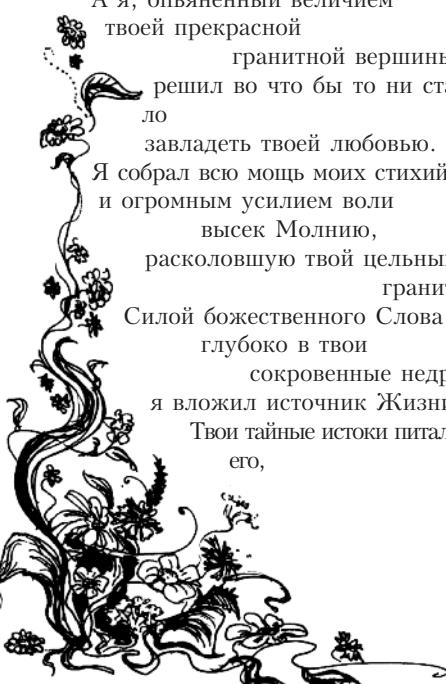
Мне всегда вспоминается его добрая улыбка, заразительный, приглушенный смех, крепкое рукопожатие. 3 марта 2002 г. ему исполнилось бы 75. Время бежит неумолимо быстро, но я всегда с благодарностью вспоминаю моего Учителя и низко склоняю голову пред его светлой памятью.

**Декан факультета ТНВ
Царькова Т.Г.**

Алексей СкичкоПродолжение, начало см. в
№ 01 (2105) февраль 2002 г.**V. Финал**

Отчаявшись,
я хотел было собрать
над твоей вершиной
всю мощь моих стихий
и огромным усилием воли
создать Молнию,
расколовшую бы
твой цельный гранит.
Силой божественного Слова
глубоко в твои сокровенные недра
я вложил бы источник Жизни,
надеясь так заставить тебя
поверить в моё существование.
И когда всё уже было готово,
оставалось лишь высечь
Молнию,
я в исступлении напряжения
потерял сознание...
Когда же я пришёл в себя,
у меня было чувство,
будто очнулся я
от ужасающего своей
безысходностью сна,
печаль которого
достигла уровня
твоей неподвластной вершины...
В этом сне был я - Ветер,
повелевающий стихиями,
и ты - Гранит,
способный устоять
против любой моей стихии.
Ты с неизменным спокойствием
встречала самые ужасающие из них.
Но самое главное,
ты не понимала,
что за каждой из них стою я -
источник их жизни;
ты даже ничего не знала
о моём существовании.
А я, опьянённый величием
твоей прекрасной

гранитной вершины,
решил во что бы то ни стало
захватить твоей любовью.
Я собрал всю мощь моих стихий
и огромным усилием воли
высек Молнию,
расколовшую твой цельный
гранит.
Силой божественного Слова
глубоко в твои
сокровенные недра
я вложил источник Жизни.
Твои тайные истоки питали
его,

**БАЛЛАДА**

мои стихии приносили ему
всё необходимое.
И когда на поверхности твоего гранита
показался нежнозелёный
молодой росток,
мы могли бы слиться в радости.
Но ты, ничего не зная
о моём существовании,
требовала от моих стихий заботы
о своём ростке.
И тогда я понял,
что навеки связал тебя с собой,



так и не добившись своего.
Меня поглотила
глубокая печаль
безысходности...
И когда эта печаль
достигла уровня
твоей неподвластной вершины,
я проснулся.
Я проснулся и понял:
не быть нам вместе
одним единственным,
неподвластным времени...
Взглянув в последний раз
на твой неизменный гранит,
на серых крыльях печали,
стекавшей с высоты
твоей недосягаемой
вершины,
я полетел прочь.
Я полетел в нигде,
оставляя за собой
след неизмеримого
одиночества,
неподвластного времени.

Серафим Арапов**Гост за дам**Теперь, как водится, про женщин...
Про Вас, прекрасный женский пол!
Про то, что вас не стало меньше...
Про дивный "ножек частокол"!Такое счастье где-то рядом.
Преодолею в миг один,
Когда на финиш награда:
И раб, и жрец и господин!Ведь ты "своим" меня назвала,
Сказала: "Ты - любимый мой!"
И к исполнению призвала,
И окунула с головой!А ты, сама тому не рада,
Спешишь по лезвию ножа.
Во всем - утрата и отрада:
Рыбня, жрица, госпожа!Судьбу вершите нашу дале!
В ночи раздуйте Счастья Жар!
И даже если мы в опале
Нам сладостен Любви Пожар!За лучезарные страданья,
За страсть, сменяющую пост,
За Вас, рождающих желанья,
Мужчины поднимают тост!Когда святая радость - рядом!
Когда и год - как будто Век,
Когда и день один - награда:
И я - послушник твой навек!**Андрей Титянин**

В ее глазах синело небо,
И солнца лучик с ней играл.
Все получилось так нелепо,
Хотя руки ее не взял.Земля искрила белым снегом,
Не холодила и не жгла.
Она жила одним рассветом
И голубой весны ждала.
Я уходил звездой вечерней:
Зажегся - тотчас же сгорел.
За пару лет - секунд, наверно, -
На четверть жизни постарел.Мои шаги теперь беззвучны.
Я - призрак, я - всего лишь тень.
Но все же души неразлучны,
Как суток части : ночь и день.



Давайте понимать друг друга

В период с 14 февраля по 8 Марта у нас теперь отмечают три праздника - День всех влюбленных и отдельно мужской и женский дни. В различных комбинациях: сначала 2 в одном флаконе, а потом отдельно шампунь и кондиционер.

Какая песня без Баяна, а праздник без подарков? Если на День Святого Валентина - это традиционные сувениры и для женщин, и для мужчин в форме сердца (в Западной Европе особенно любят дарить шоколад в виде сердца, специально выполненный на заказ), рамочки для фотографий, цветы - лучше красные розы, открытия (подписывать их не рекомендуется, т.к. адресат должен догадаться сам, от кого открытка). С помощью такой "валентинки" вы можете признаться в своих чувствах, если вам не хватает смелости сказать об этом прямо в глаза. Вообще, День Святого Валентина - католический праздник, который в России стали отмечать относительно недавно. Святой Валентин помогал умилишеным, а покровителем влюбленных он считался, наверное, потому, что влюбленные тоже лишаются разума от любви.

На 23 февраля слабый пол, как правило, не сильно отличается оригинальностью.

Типичные подарки - носки и бритва. Прямо-таки, одевай новые носки и вскрывай себе вены новой бритвой, если подарила не та, от которой хотел бы получить знак внимания.

Но и мужчины в долгу не остаются. Женщины заслуженно получают на 8 Марта "... отвратительные, тревожные желтые цветы ... Нехороший цвет."

Но подарки, конечно, не самое важное. Главное - внимание дарителя.

Показательны и сами числа, приходящиеся на эти праздники. Так, 23 февраля прошлого года я возвращалась домой. В метро было так много мужчин, занимающих странные позы. Голова безвольно свешивается вниз, многие обнимают колени, неустойчивая походка, запах, далекий от желаемых многими женщинами французских ароматов, не спешат, в общем, пользоваться подарками, полученными в честь праздника. Поведение неважное, прямо скажем, на 2-3.

Другое дело - 8 Марта. Никакое другое число не могло бы столь верно передать внешний облик женщины, который так мил взгляду мужчины. (Это та бесконечность, которую уважают китайцы.)

Иногда подруги жалуются: "Мне и праздник ни в праздник. Разошлась с любимым." У мужчин - часто похожая ситуация. Настроение - на нуле. Как же его повысить? Мой всем совет: Не ждите чудес, сами творите добро, но не по принципу "магазин" - сделал добро, жди ответной реакции, а просто так, т.е. даром.

С праздником вас, дорогие студенты и студентки!

Плещкова Наталья

Недавно я встретила свою знакомую. Она была чем-то расстроена, на вопросы отвечала неизменно, в общем, было видно, что ее что-то гнетет. Вскоре мы дошли до кафе, решили выпить по чашечке кофе, и тут началась откровенная беседа.

Ольга поведала мне о том, что вышла замуж за любимого человека, вместе с которым она уже три года, и все вроде бы замечательно, если бы не одно "но": она никак не может понять его отношения к ней.

С тех пор как они начали встречаться, она совершенно "пропала" для общества своих друзей. Поначалу все начиналось безобидно:

- Ну, зачем ты пойдешь с подругой в театр? Мы ведь там бываем почти каждое воскресенье.

- Друзья приглашают? Давно не виделись? А кто же встретит меня с работы, я приду и захочу тебя увидеть...

Теперь друзья больше никуда не приглашали, подруги почти не звонили, а у

Ольги на работе стала намечаться заграничная командировка, которую она ждала в течение трех лет. Радости не было предела, она летела домой как на крыльях, не замечая переполненных автобусов, глубоких весенних луж и назойливо моросящего дождика.

Олег не дал ей даже договориться, сразу сказав свое категоричное "НЕТ", якобы, не желаю расставаться ни на секунду.

- Что же это? Разве такая она - настоящая любовь? Что же мне делать? - вопрошала Ольга.

- Ты знаешь, на мой взгляд, он делает это совсем не специально. В этом проявляется его неуверенность в себе - он боится, что, оторвавшись от него на долгое время, ты обязательно встретишь человека, который может тебе показаться интереснее и лучше, чем он. Надо просто ему объяснить, что он такой, какой есть, не лучше и не хуже, и что именно этим-то он тебе и мил. Объясни ему, что, пе-

рестав общаться с окружающим миром, ты становишься неинтересной, твое собственное "я" уходит на второй план, и ты становишься его своеобразным зеркальным отражением. Нормальному человеку быстро наскучит общаться с "зеркалом".

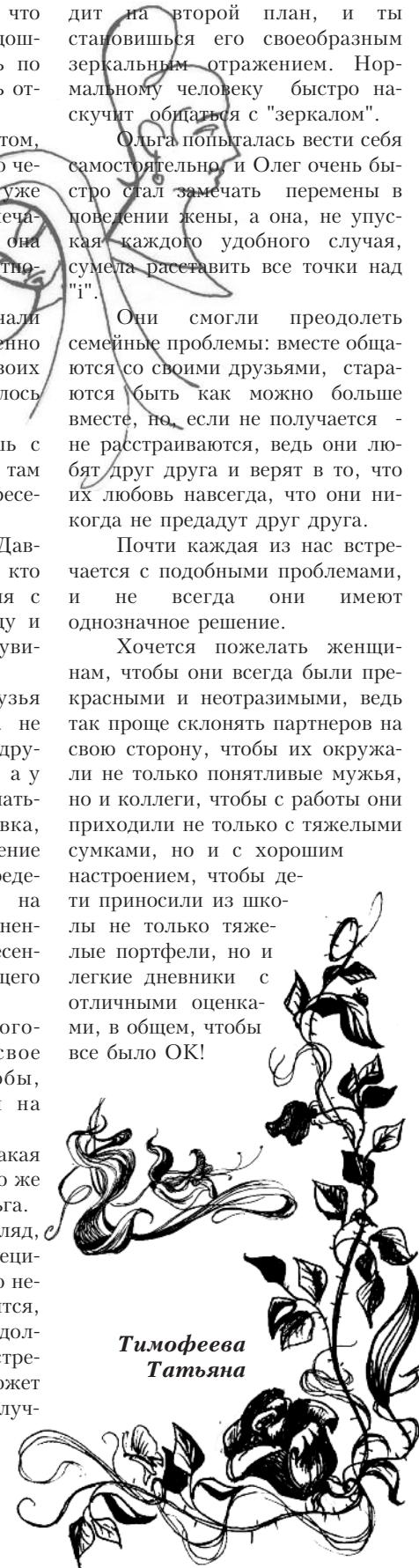
Ольга попыталась вести себя самостоятельной, и Олег очень быстро стал замечать перемены в поведении жены, а она, не упуская каждого удобного случая, сумела расставить все точки над "и".

Они смогли преодолеть семейные проблемы: вместе общались со своими друзьями, старались быть как можно больше вместе, но, если не получается - не расстраиваются, ведь они любят друг друга и верят в то, что их любовь навсегда, что они никогда не предадут друг друга.

Почти каждая из нас встречается с подобными проблемами, и не всегда они имеют однозначное решение.

Хочется пожелать женщинам, чтобы они всегда были прекрасными и неотразимыми, ведь так проще склонять партнеров на свою сторону, чтобы их окружали не только понятливые мужья, но и коллеги, чтобы с работы они приходили не только с тяжелыми сумками, но и с хорошим настроением, чтобы дети приносили из школы не только тяжелые портфели, но и легкие дневники с отличными оценками, в общем, чтобы все было ОК!

**Тимофеева
Татьяна**





КОНКУРС

на разработку электронных учебных пособий

В соответствие с приказом Ректора № 210/9 от 22.02.2002 г. в целях повышения качества выпускаемых специалистов, развития системы открытого образования и внедрения в учебный процесс технологии дистанционного обучения в РХТУ им. Д.И. Менделеева объявлен конкурс проектов на разработку электронных учебных пособий по естественнонаучным, общепрофессиональным, специальным и гуманитарным дисциплинам. Целью конкурса является выявление коллективов, имеющих необходимый научный, организационный, кадровый и методический потенциал для разработки электронных учебных пособий.

В конкурсе проектов на разработку электронных учебных пособий могут принимать участие коллективы профессоров, преподавателей и сотрудников РХТУ, а также отдельные сотрудники университета. Правила оформления заявки на раз-

работку электронных учебных пособий и ее электронный вариант размещены на сайте РХТУ им. Д.И. Менделеева в разделе "Новости" <http://www.muctr.edu.ru/news> "Конкурсы и гранты" <http://www.muctr.edu.ru/actinf/konggran/tutorial.htm>

Заявки принимаются с 1 по 11 марта в Лаборатории научно-методических исследований по проблемам высшего образования (комн. № 373). Электронный вариант заявки в виде файла в формате WORD 95/97 направляется по адресу labnm@muctr.edu.ru. Финансирование проектов будет осуществляться из средств по "Тематическому плану научно-исследовательских работ университета".

Руководитель лаборатории научно-методических исследований по проблемам высшего образования РХТУ, проф. В.В. Щербаков

ских народных инструментов (Художественный руководитель и главный дирижер, народный артист СССР **Николай Некрасов**)

Солисты Государственного академического Большого театра России, народный артист СССР **Владислав Пьявко** (тенор) и лауреат международных конкурсов **Михаил Казаков** (бас); Солистка Московской

Государственной академической филармонии, заслуженная артистка России **Людмила Иванова** (меццо-сопрано); Солисты Московского академического музыкального театра им. К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко, лауреат международных конкурсов **Анна Самуил** (сопрано) и заслуженный артист России **Anatolij Lošak** (баритон).

РХТУ им. Д.И. Менделеева,
Всероссийское химическое общество им. Д.И. Менделеева,

Международный союз
музыкальных деятелей,
Фонд Ирины Архиповой,
Всероссийская государственная
телерадиокомпания,
Академический оркестр русских

народных инструментов
преподносят дорогим женщинам
весенний
музыкально-вокальный букет -
Праздничный концерт
"Чарующие мелодии",

который состоится **6 марта**
2002 г. в 16 часов в Актовом

зале им. А.П.Бородина.

В программе праздничного
концерта:

Инструментальные и вокальные
шедевры мировой классической и
русской народной музыки.

Исполнители:

Академический оркестр рус-



Главный редактор А. Тихонов
Редакторы О. Орлова, Н. Денисова; Рис. И. Логачева;
Компьютерная верстка В. Загарина; набор Е. Коломина

Газета зарегистрирована в Министерстве РФ по делам печати,
телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № 77-899 от 30 апреля 2001 г.

Пожелание женщинам Шуточное стихотворение

Успехов - в работе! Погоды - приятной!
Любви - чистой, нежной и неоднократной!
Детей - разнополых! Пальто - по фигуре!
Соседей в купе - что не пьют и не курят!
Волос - шелковистых! Зубов - белоснежных!
Мужей - состоятельных! Спонсоров - нежных!
Любовников - умных! Супругов - в законе!
Свекровей - живущих в другом регионе!
Невесток - покорных! Тарелок - помытых!
Мужей - не храпящих и на ночь побритых!
Коллег - не заикленных только на бабах!
Врагов - слабосильных! Врагов - сильно слабых!
Обедов - в постель! Впечатлений - полярных!
И... этих... ну... в общем, того... регулярных!
Чулок - без затяжек! Ни дня - без обновки!
Мужей - в очень длительной командировке!
Любви - обжигающей, как в сериале!
По пять сериалов - на каждом канале!
Романов - курортных! Порывов - безумных!
Соседей и снизу и сверху - бесшумных!
Поездок - не на огород, а на море!
Пироженых - вкусных, но чтоб без калорий!
Машин - иностранных, но руль чтобы слева!
Духов - от Диора! Цветов - ежедневно!
Намерений - разных, но лучше серьезных!
Жилищ - пятикомнатных и пятизвездочных!
Заслуженный отпуск - на пляжах и волнах!
Троллейбусов - вовремя и чтоб неполных!
Билетов в автобусах - только счастливых!
Друзей - не занудных! Подруг - не ревнивых!
Мужей - состоятельных! (Как говорится,
Раз сильно желаешь - не грех повториться!)
Любви - чтобы воспламенялась, как порох!
(Когда это важно, не жалко повторов)
Стиральных машин, пылесосов, комбайнов -
И функциональных, и стильных дизайнов!
Страстей - изнурительных! Трудностей -
кратких!
Брильянтов - не меньше, чем 40 каратов!
Сантехники - импортной! Родов -
без боли!
Проблем - никаких! Шифоньеров -
без моли!

И... кажется... что-то еще
мы забыли...

А-а-а, ясно! Любви!!!
И сервантов - без пыли!!!
И сбыться мечте - стать
великой артисткой!!!
И Женского Дня - в год
хотя бы раз 300!!!

Мнение редакции может не совпадать
с позицией авторов публикаций
Заказ № 22. Тираж 500 экз.
Подписано в печать 05.03.2002 г.

Издатель

Издательский Центр РХТУ им. Д.И. Менделеева
Адрес редакции: Миусская пл., 9. Телефон 978-88-57

